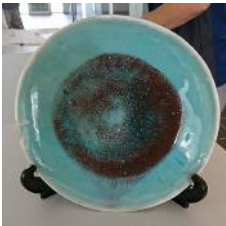
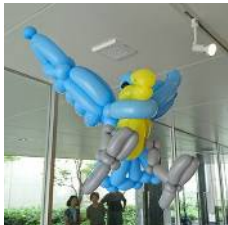


ギャラリー三滝 出展作品 一覧 2017年7月29日

	能面		自由彫
	邯鄲男 (かんたんおとこ)		鳶 (ツタ)
	小林正樹		中井禎子
	陶芸		陶芸
	練り込み青海波角皿		天目花入
	敷田千恵美		敷田千恵美
	陶芸		モラ (パナマ民俗手芸)
	ペルシャンプルー大皿		魚
	土井 寛		山田貞子
	工芸		籐工芸
	オーストリッチバッグ (牛革と合わせてトートバッグに)		オーストリッチバッグ (籐籠 Bag の持ち手に)
	中村夏美		中村夏美
	染色 (ろうけつ染め)		絵画 (日本画)
	花火		響 (ひびき)
	渡辺洋子		和田 豊
	絵画 (油彩)		絵画 (油彩)
	アテネの海辺		ふたり
	土井百合子		沓内芙佐子
	絵画 (油彩 F8 号)		書
	下蒲刈島の港		
	磯邊 正		※遊心会 三滝教室

	※書（かな）		絵画（日本画）
	万葉集（山上憶良）		祈り
	和田年子		中須賀愛美

	バルーンアート
	鳥
	岡村仁太（小学４年）

	ポーセラーツ
	ティーセット
	斉藤頌子

	水彩画
	絵手紙５点
	辰見葉子

※書 遊心会 三滝教室

大 海 原	六年	中村なつき	
花 火 師	五年	杉本悠太	玉田はな
天 文 台	五年	和田妃愛	
夜 店	四年	内田彩葉	
川 風	三年	石川瑠愛	泉田 芽 杉本歩乃佳
七 夕	二年	おおのひさと	

※書 和田年子

- しろがねも くがねも玉も なにせむに まされる宝 子にしかめやも
- ◎ 銀も金も宝玉も、どうしてすぐれた宝だろうか。
- すぐれた宝は子供に及ぼうか。（いや、及びはしない。）